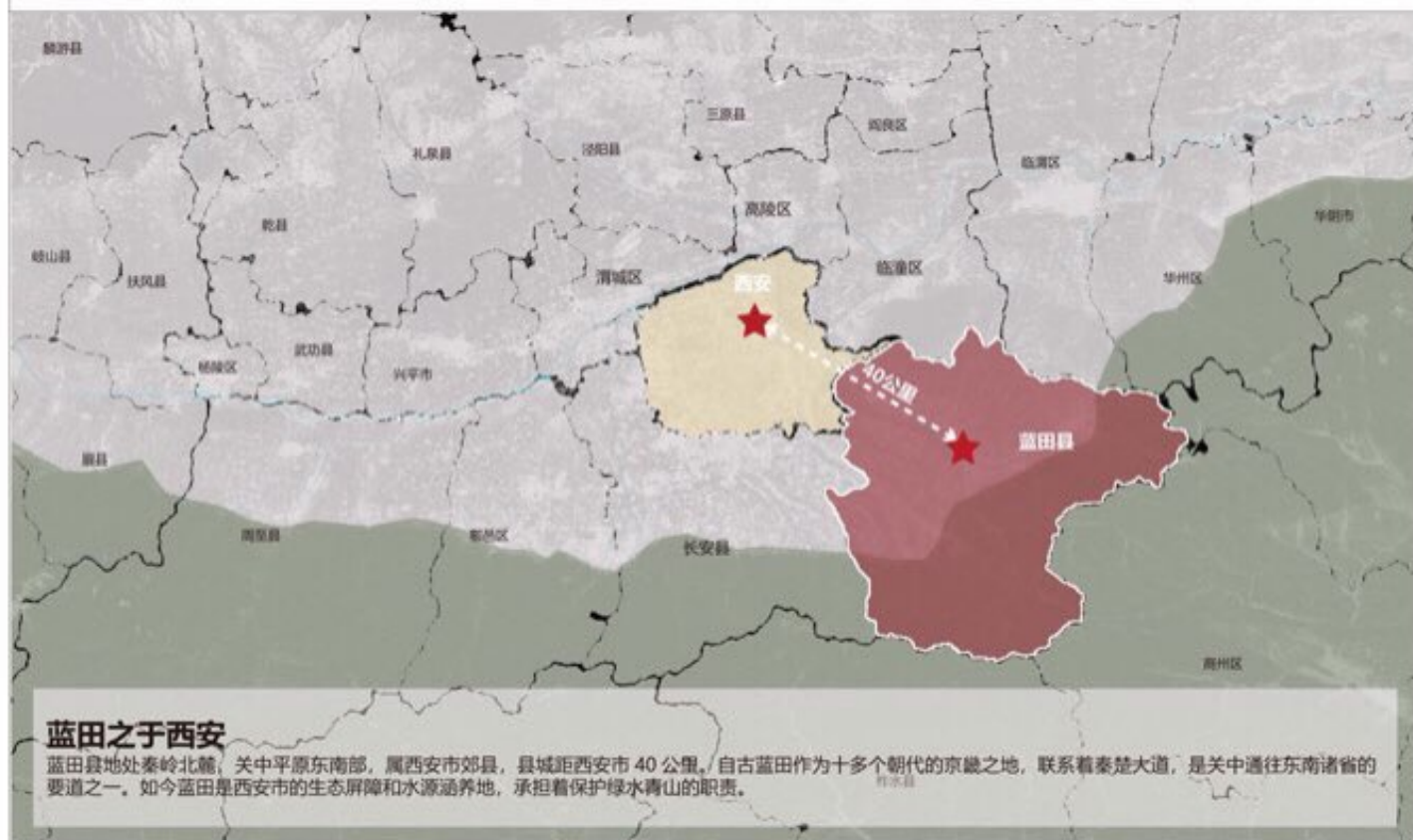


# 蓝田县城门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划





# 蓝田县城门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划

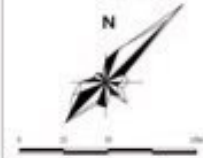




蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划



| 城市建设用地平衡表 |             |                         |               |  |
|-----------|-------------|-------------------------|---------------|--|
| 用地代码      | 用地名称        | 用地面积 (hm <sup>2</sup> ) | 占城市建设用地比例 (%) |  |
| R         | 二类居住用地      | 13.21                   | 49.70%        |  |
|           | 公共管理与公共服务用地 | 3.62                    | 14.37%        |  |
| A         | 文化设施用地      | 2.53                    | 9.52%         |  |
|           | 教育科研用地      | 1.29                    | 4.80%         |  |
|           | 商业服务设施用地    | 1.26                    | 4.75%         |  |
| B         | 商业用地        | 0.61                    | 2.31%         |  |
|           | 商务用地        | 0.65                    | 2.44%         |  |
| S         | 道路与交通设施用地   | 4.74                    | 17.64%        |  |
| G         | 绿地与广场用地     | 3.55                    | 13.34%        |  |
| H11       | 城市建设用地      | 26.58                   | 100.00%       |  |



- 图例**
- R2 二类居住用地
  - A2 文化设施用地
  - A3 教育科研用地
  - B1 商业用地
  - B2 商务设施用地
  - G1 公园绿地
  - 城市道路
  - 规划边界

# 蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划



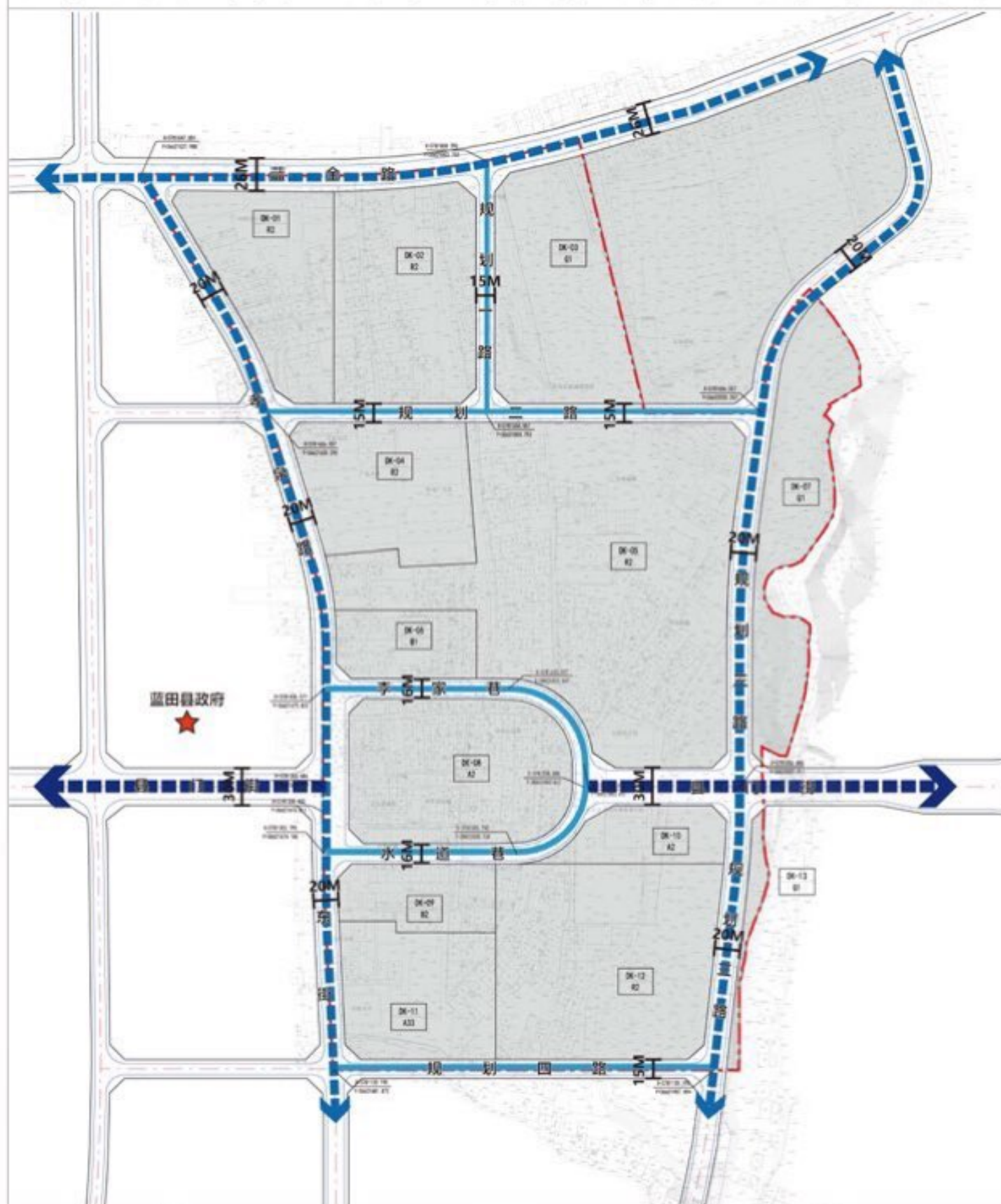
## 一轴三廊道，两心三片区

一轴：沿县门街打造东西向城市发展主轴。  
 三廊道：沿鸣凤门和古城墙遗址打造一条南北向的视线通廊；  
 沿白马河谷和水库综合打造滨水生态景观廊道；  
 沿北侧圣金路打造北门户文化景观廊道；  
 两心：以鸣凤门以及保留民居为核心打造的“传统文化街区”组团中心，  
 以城墙遗址、东场遗址等为核心打造的遗址公园“生态绿心”  
 三片区：以鸣凤门街区为核心的文化商业组团；以小学为核心的教育配套组团；以住宅为核心的生态宜居组团。

功能结构分析图



# 蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划



蓝田县政府

图例

- 城市主干道
- 城市次干道
- 城市支路
- 道路宽度

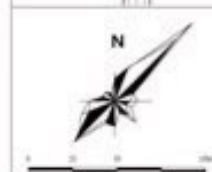
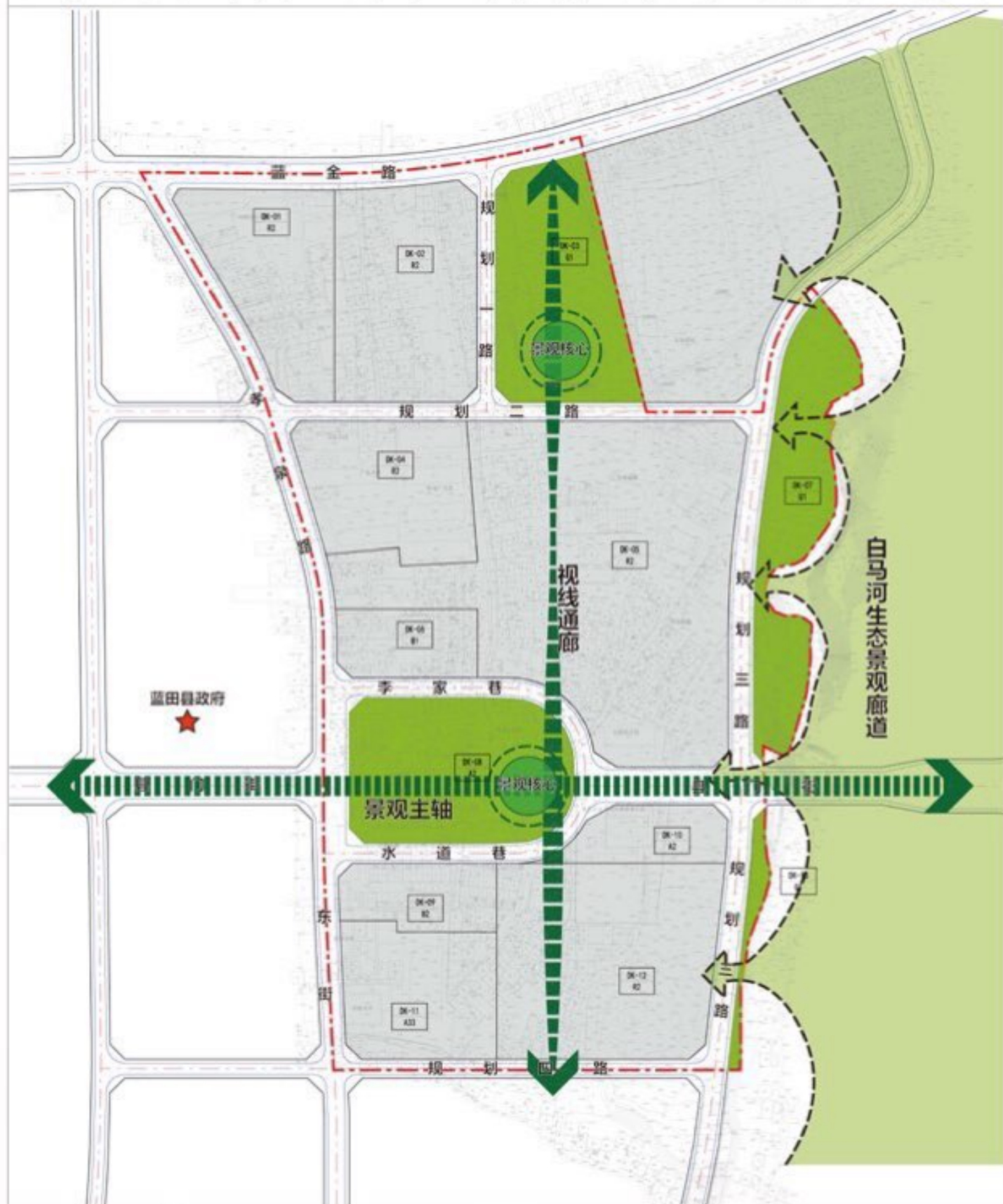
- 城市道路
- 规划边界



道路交通规划图

18

# 蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划



图例

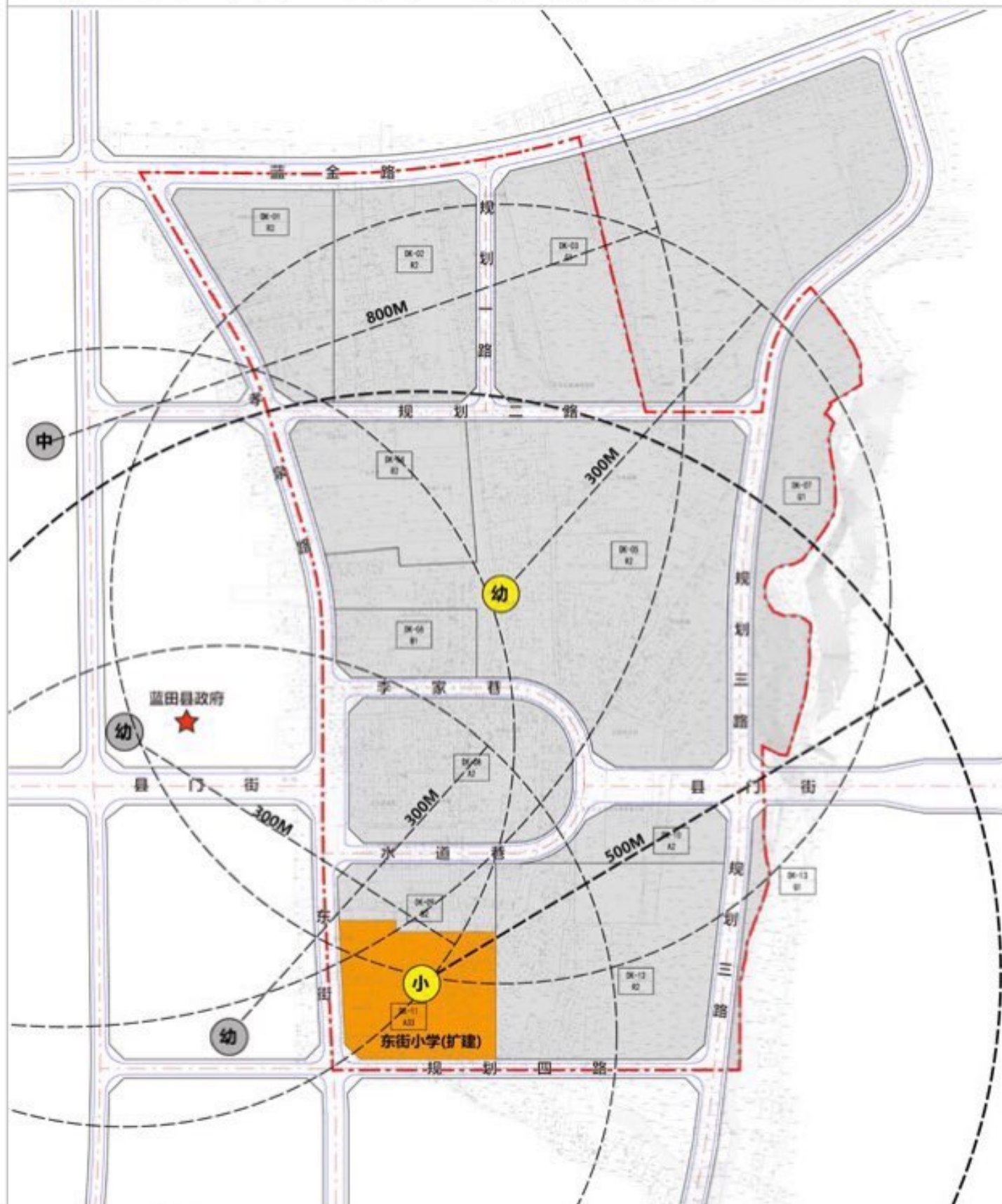
- |  |       |  |      |
|--|-------|--|------|
|  | 景观主轴线 |  | 城市道路 |
|  | 景观次轴线 |  | 规划边界 |
|  | 景观节点  |  |      |

## 多层次景观体系

人文、生态、建筑多层次景观相互渗透，景观节点通过生态廊道向项目用地内部蔓延，项目用地内外生态廊道相互交织。



# 蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划



图例

- |  |       |  |      |
|--|-------|--|------|
|  | 规划幼儿园 |  | 城市道路 |
|  | 规划小学  |  | 规划边界 |
|  | 周边幼儿园 |  |      |
|  | 服务半径  |  |      |

# 蓝田县城门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划

## 建筑风貌指引



**居住建筑** 屋顶应避免采用凸字顶形式，宜采用开高女儿墙，增加构件等元素，美化突出构造物等手段，丰富屋顶造型。主要交通性干道两侧的居住建筑宜采用公建化立面，通过造型变化、细部处理和色彩搭配，形成丰富宜人的视觉效果；道路两侧高层建筑裙房的高度、色彩、风貌宜相互协调，形成统一清晰的临街商业界面。



**公共建筑** 商业板块应形成有面状的高端商务办公区域，点状商业综合体及线状的精品商业街组成的商业体系，同时应加强该区域建筑地下空间的联系；文化板块应全局考虑功能定位，注重传统民居保护，保留文化空间的灵魂，建筑立面设计沉稳大气，提取蓝田地方元素，彰显蓝田本土文化。

## 建筑色彩指引

### 公共建筑

公共建筑色彩应体现现代时尚的色彩特征，彰显蓝田的城市风貌。主色调选土黄色、灰色，辅助色选取赭石色、白色。并适当添加黄色、蓝色、红色、黑色等点缀色。

### 居住建筑

居住建筑主导色应体现本土色彩，辅助色应与主导色相协调。建筑主体色彩面积宜大于 60%。住宅以浅色为主，可局部选用彩度较高的颜色，但应控制其比例，不超过外立面总面积的 20%。



全色系



主题色

辅助色



主色和搭配色



主题色

辅助色



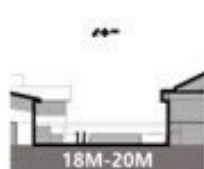
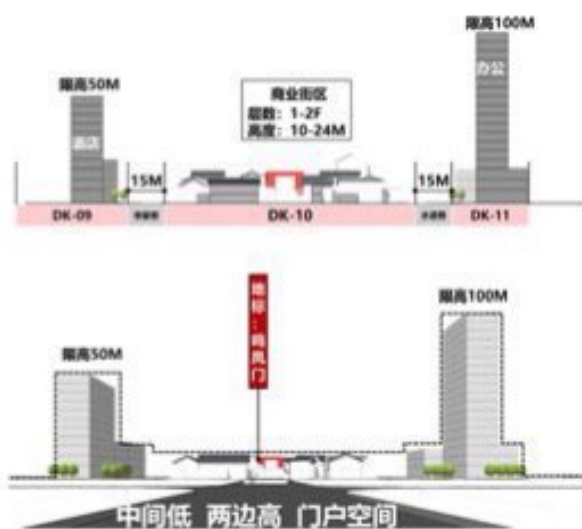
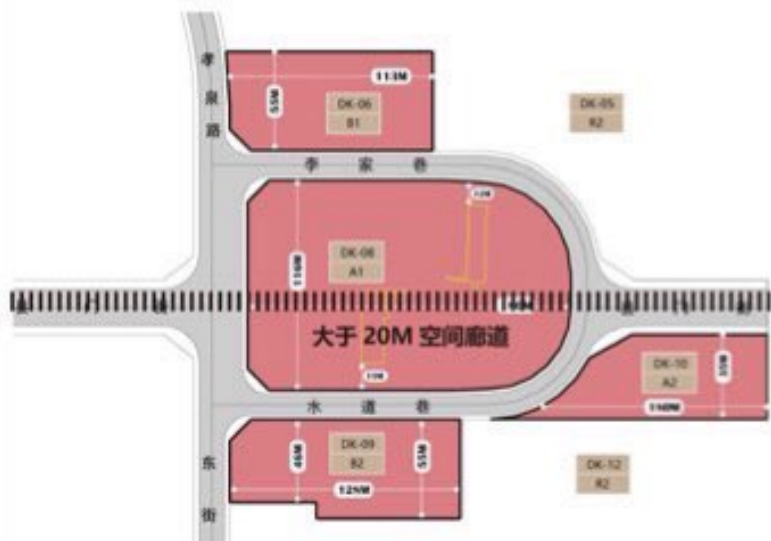
城市设计重点从风貌目标、风貌结构、风貌分区、城市轴线、标志区域等方面对城市总体空间风貌提出管控要求，对包括建筑群体、建筑风貌、建筑色彩、门头牌匾、雕塑体系、城市家具、标识系统、户外固定广告、交通及市政设施等九项影响城市空间风貌的重点要素提出了管控措施。



# 蓝田县城门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划

## 重点地段设计指引

核心文化展示地段依托鸣凤门，以及现状民居综合设计，两侧商业建筑采用现代手法设计，形成区域地标，提升整体形象。空间尺度及建筑风格应提取传统文化元素，并运用现代材质及设计手法，展现文化自信，提升城市品质；建筑风貌既要体现传统的建筑神韵，又要体现时代气息。对于传统文化的传承，不追求“形似”，应追求“神似”，建筑设计应满足不同风貌分区及不同性质建筑的管控要求。



罗军武民居、邓忠坛民居因其建筑材料和建筑构造，绚丽的色彩较少，多为灰色、青色、黄色，色调厚重、质朴。根据现状保留民居主要颜色，提取其主要建筑色彩，结合《西安市城市设计通则》，选取黄褐色、青灰色两大主色系，明度倾向于中、低明度，彩度倾向于中、高彩度。



城市设计重点从风貌目标、风貌结构、风貌分区、城市轴线、标志区域等方面对城市总体空间风貌提出管控要求，对包括建筑群体、建筑风貌、建筑色彩、门头牌匾、雕塑体系、城市家具、标识系统、户外固定广告、交通及市政设施等九项影响城市空间风貌的重点要素提出了管控措施。



# 蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划







[蓝田县县门街东延伸片区综合改造项目控制性详细规划]

[总图图则]

图则编号  
[分图图号-1]